



#1 高田 泰輔(たかだたいすけ)
せ～ばんごう いち～の
光る お～とこ たかだ～(たかだ!)
お～ま～え～の 全て～を
ボールに ぶ～つけろ～
かっとなせー たかだ たかだ たかだ～
基本Aパターン (サウスポー風)



#2 四ツ谷 良輔(よつやりょうすけ)
ちーかーらのかぎり～に
た～だ～つきすすめ～
こ～ぶ～しを つきあ～げろ
さあ 行こうぜ 行こうぜ よつや!
カッセカッセヨツヤ カッセカッセヨツヤ
かっとなせー よつや～
基本Cパターン (北の大地風)



#3 Zak Colby(ざっく・ころびー)
ザック ザック ザック
ザックコルビー
ららららーら ららららー
ザック(ドドドン)ザック(ドドドン)
ザック(ドドドン)ザック・コルビー
単調子Bパターン (フジ総業祭風)



#5 藤長 賢司(ふじながけんじ)
鮮やかに 打～てよ ヒットだ ばんばん
なんでもヒットだ ばんばん
BloomBloomBloom空高く舞う
飛んでけ こ～こでバンバン な～がれを
掴んだら しょ～りがあ目前に
ふじなが(ドドドン)ふじなが(ドドドン)
ふじなが(ドドドン)かっ飛ばせー!!
単調子Aパターン (にんじやりバンバン風)



#6 亨彰(りょうしょう)
ショウショウショウ
打てよ リョウショウ(かっ飛ばせー!)
ショウ ショウ ショウ
打てよ リョウショウ(かっ飛ばせー!)
リョウショウ(ドドドン)リョウショウ(ドドドン)
リョウショウ(ドドドン)かっ飛ばせー!
単調子Aパターン (じょいふる風)



#7 坂口 賢治(さかぐちけんじ)
しょ～りに向けてこ～ころ燃やせ～
さ～かぐ～ちけん～じ ゆ～めをつかめ～
打てよ～(ドンドン) 打てよ～(ドンドン)
打て さかぐちけんじー
基本Dパターン (メリーアン風)



#8 樫浦 大亮(とちうらだいすけ)
見つめ～る しーせんに
ひーかるあーせー(あーせ)
ふーりぬけーいざー飛ばせー
ゆーめつーかーめー(つかめー)
とちうら(ドドドン)とちうら(ドドドン)
とちうら(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン (紅風)



#9 田中 悠一郎(たなかゆういちろう)
きーみーをーまってーたーよー
ひとみーに ひかーるじょーねつ
きみかーめざすーもーの
ここにーはー きつとあるー
たなか(ドドドン)たなか(ドドドン)
たなか(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン (夏祭り風)



#10 鶴田 都貴(つるた ひろき)
さくら～さけ きみのむね～の中に
めばえ～た 名もなきゆめ～た～ち
ふりむ～くな うしろには～
あすはないから まえを～向け～
つるた(ドドドン)つるた(ドドドン)
つるた(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン (サクラサク風)



#13 成廣 築(なりひろきずく)
われらのね～が いかに変～え～て～
さあ 魅せてくれ しょ～りのいち～だ
なりひろ き～ず～く
かっとなせー な～りひろ
なりひろ な～りひろ
基本Aパターン (ポパイ風)



#22 宏誓(こうせい)
ゆ～めにーむけ みせてく～れよ
はーばたーけ こう～せーい
とーおしをーもーやせ
ほーしと～なーれー
かっとなせー こーせい
こーせい こーせい
基本Aパターン (エイトマン風)



#23 樋口 拓平(ひぐちたくへい)
スタンドめがけて 打て ひぐちー
決めろ! 決めろ! 打て ひぐちー
だんがんアーチをスタンドへ～
決めろ! 決めろ! 打て ひぐちー
かっとなせーひぐちーひぐちーひぐちー
基本Aパターン (ミッキーマーチ風)



#24 庄司 龍之介(しょうじりゅうのすけ)
魅せてくれ～ きーみ～の
す～るどい い～ちだ
き～たえあげた バット～で
ゆ～めを きりひらけ～
しょおっじ(ドド)しょおっじ(ドド)
かっとなせーしょうじ
基本Aパターン (さくらんぼ風)



#29 白川 淳一(しらかわじゅんいち)
打てよ～ 打てよ～ し～らかわ～
スタンドめがけて かっとなせー
走れ～走れ～し～らかわ～
え～ひめ～のほしになれ
かっとなせー し～らかわ～
し～らかわ～ し～らかわ～
基本Aパターン (走れコウタロー風)



#36 森下 (もりしたつかさ)
打てよ 打てよ 狙い定めて
飛～ばせ 飛～ばせ 大きく飛ば～せ
決～めろ 決～めろ 狙い定めて
燃～えろ 燃～えろ モリシタツカサ～
もりした(ドドドン)もりした(ドドドン)
もりした(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン (エバングリオン風)



#39 高橋 佑介(たかはしゆうすけ)
打てよ～打てよ～きょうも打て～
レフト ライト センター～へ～
見てて～ごらん この おとこ～
かならず きたいに こたえるぞ
たかはし(ドドドン)たかはし(ドドドン)
たかはし(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン 前奏あり (狙い撃ち風)



#42 金城(かなぐすく)
さあ～い～ま いただきめざせ
しょう～りを よびこむ この一打
くり～かえ～す そのスイングに
えい～こう と じょうねつの はな～たばを
かっとなせー かなぐすく
かなぐすく かなぐすく
基本Aパターン (例えばのモンスター風)



#52 後藤 龍輝(ごとうりゅうき)
そーさ100%りゅうき～
もう がんばるしーかな～いぞ～
おまえ～の ち～からを す～べて
バットに～ こめ～て
かっとなせーごとお ごとお ごとお!
基本Aパターン (勇氣100%ぼく)



#61 廣瀬 恵太(ひろせけいた)
うてよー とばせよ
こーこーでー いっぱつー
こーこーでー きめーれば
おーとこだぜ ひろせー
ひろせ(ドドドン)ひろせ(ドドドン)
ひろせ(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン (ff:フォルテシモ風)



#67 横山 徹也(よこやまてつや)
てつやーが とまらない
おどる こーこーろー とーまーらない
うぎきーだすよ きみのーゆめへ
走れー走れー走れー
よこやま(ドドドン)よこやま(ドドドン)
よこやま(ドドドン)かっ飛ばせー
単調子Aパターン (ももクロ 走れ! 風)

海賊魂(7回の攻撃前に歌おう)
われらの えひめー しょう～りをつかめ～ むね～に ひ～めた ゆ～めを
い～ま～ここで～ ちか～らのかぎり～ おおぞら～た～かく～
オレンジ～のせん～しよ と～もに～いこう～ われら～と と～もに～

HHS(チャンステーマ)
(太鼓連打から選手名～♪)×2回(3回目は選手名をかっとなせ～に変えて)
オ～オオオ～オ～オ オ～オオオ(わっしょいわっしょい)
オ～オオオ～オ オ～(選手名)～
(GO!ドドンドンGO!ドドンドンGO!ドドンドン)選手名
(GO!ドドンドンGO!ドドンドンGO!ドドンドン)選手名

連打連打♪(チャンステーマ)
(かっ飛ばせ～れんだ～この部分からラップで前奏)
(ドドンドン)
れんだれんだ～♪かっ飛ばせれんだ～♪
れんだれんだ～♪かっ飛ばせれんだ～♪
れんだ(ドドドン)れんだ(ドドドン)れんだ(ドドドン)かっ飛ばせ～♪
れんだ(ドドドン)れんだ(ドドドン)れんだ(ドドドン)かっ飛ばせ～♪



伊予魂(試合前に歌おう)
さあ～行～こうぜ えひめ～ たたかい～の時は 来た～
輝く 未来は オレたちのもの～ みせてくれよ 伊予だまし～